

Beantwoording IAK vragen (7 mei)

Wat is de aanleiding?

Kinderen jonger dan 13 jaar mogen niet werken. Hierop bestaat een uitzondering voor uitingen van artistieke aard door de zogenaamde kunstkinderen. Dit zijn kinderen die meewerken aan bijvoorbeeld modeshows, foto-, TV-, filmopnames, musical- en theaterproducties. Voor deze kinderen moet de werkgever een individuele ontheffing hebben van de Inspectie SZW.

Het aantal aanvragen voor ontheffingen neemt toe.

Vervanging van de beleidsregel is nodig vanwege de toename van producties en signalen van als onduidelijk dan wel oneerlijk ervaren regelgeving. De regels bieden meer kwalitatieve waarborgen voor de kinderen. Ook zijn de regels vereenvoudigd en gestandaardiseerd onder andere met betrekking tot het maximale aantal dagen dat mag worden opgetreden en door de verdere ontheffing te laten vallen.

Om deze redenen is opnieuw naar de regels gekeken vanuit het ministerie.

Wie zijn betrokken?

De betrokkenen hierbij zijn de producent, het kind, de ouders of verzorgers en de deskundige begeleiding voor het kind.

Productanten: rekening houdend met de diversiteit van deze groep (mode, foto, TV, film, musical en theater).

Ouders/verzorgers.

Deskundige kindbegeleiders.

Kinderen: voor zover dat haalbaar is op deze wijze.

Wat is het probleem?

Signalen van onduidelijk dan wel oneerlijk ervaren regelgeving. Om die reden is er door het ministerie opnieuw naar de regels gekeken om zo kwalitatieve waarborgen voor de kinderen te bieden.

Wat is het doel?

Het doel van de consultatie is om de regelgeving kwalitatief te verbeteren door belanghebbenden (te weten producenten, ouders/verzorgers, deskundige kindbegeleiders en kinderen) te informeren en de gelegenheid te bieden een reactie te geven op de voorgenomen beleidsregel.

Wat rechtvaardigt overheidsinterventie?

Inspectie SZW keurt alle individuele ontheffingen op het verbod voor arbeid voor artistieke aard. Het is aan de producent om deze individuele ontheffingen aan te vragen. Dit is Europees geregeld. Het belang van het kind staat ten alle tijden voorop.

Wat is het beste instrument?

Deze beleidsregel stelt het belang van het kind voorop. Het doel is om duidelijk te creëren naar alle betrokkenen toe. Dit wordt gedaan door middel van deze beleidsregel en voorlichting omtrent de ontheffingen.

Wat zijn de gevolgen?

Duidelijker wat wel en niet mag door een eenduidig kader te creëren waarin tevens explicieter de bescherming van het kind is voorgeschreven.